



**537**  
catàlogo

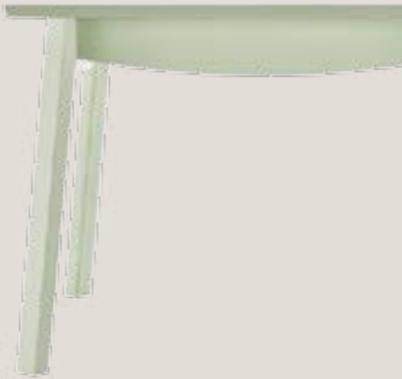


**www.ismoble.com**  
/// TIENDA ONLINE //////////////////////////////////////



## NEW FRATINO

- VERSIONE: FISSO  
ENGLISH
- DIM: 200\*90 | 250\*90 | 300\*90  
ENGLISH
- FINITURE: UNICOLOR | BICOLOR  
ENGLISH
- SU MISURA: POSSIBILE  
ENGLISH



## DANDY

- VERSIONE: ALLUNGABILE  
ENGLISH
- DIM: 110/160\*110  
ENGLISH
- FINITURE: UNICOLOR | BICOLOR  
ENGLISH
- SU MISURA: NON POSSIBILE  
ENGLISH



## INNESTI

- VERSIONE: ALLUNGABILE  
ENGLISH
- DIM: 180/225\*90 | 230/275\*90  
ENGLISH
- FINITURE: UNICOLOR | BICOLOR  
ENGLISH
- SU MISURA: POSSIBILE  
ENGLISH



## ESENCAJ

- VERSIONE: FISSO | ALLUNGABILE  
ENGLISH
- DIM: 160\*90 (F) 160/210/260\*90 (A)  
ENGLISH
- FINITURE: UNICOLOR | BICOLOR  
ENGLISH
- SU MISURA: POSSIBILE  
ENGLISH



## PLINIO

- VERSIONE: FISSO | ALLUNGABILE  
ENGLISH
- DIM: 170\*90 (F) 170/220\*90 (A)  
ENGLISH
- FINITURE: UNICOLOR | BICOLOR  
ENGLISH
- SU MISURA: POSSIBILE  
ENGLISH

PROFILO  
COUNTRY

ROTONDO  
QUADRATO  
OVALE  
RETTANGOLARE

- VERSIONE: FISSO | DIM. 110\*79 | FIN. UNICOLOR, BICOLOR  
SU MISURA: DIAMETRO RIDUCIBILE FINO A 80 cm ED ESTENDIBILE FINO A 115 cm
- VERSIONE: ALLUNGABILE | DIM. 90/180\*77 | FIN. UNICOLOR, BICOLOR  
SU MISURA: ESCLUSIVA E POSSIBILE ESTENSIONE FINO A 110 cm \* 110 cm ALLUNG. A 220 cm
- VERSIONE: ALLUNGABILE | DIM. 185/229\*79\*110 | FIN. UNICOLOR, BICOLOR  
SU MISURA: POSSIBILE SOLO NELLA EVENTUALE VERSIONE FISSO, NON NELL'ALLUNGABILE
- VERSIONE: FISSO E ALLUNGABILE | DIM. 120/160/200\*79 (ALLUNGA 50 cm) | FIN: UNICOLOR, BICOLOR  
SU MISURA: POSSIBILE.



Il tavolo New Fratino in finitura spazzolata, colore canapa talcato (struttura) ed invecchiato paglia (piano), accompagnato dalle panche in finitura spazzolata, colore canapa talcato.

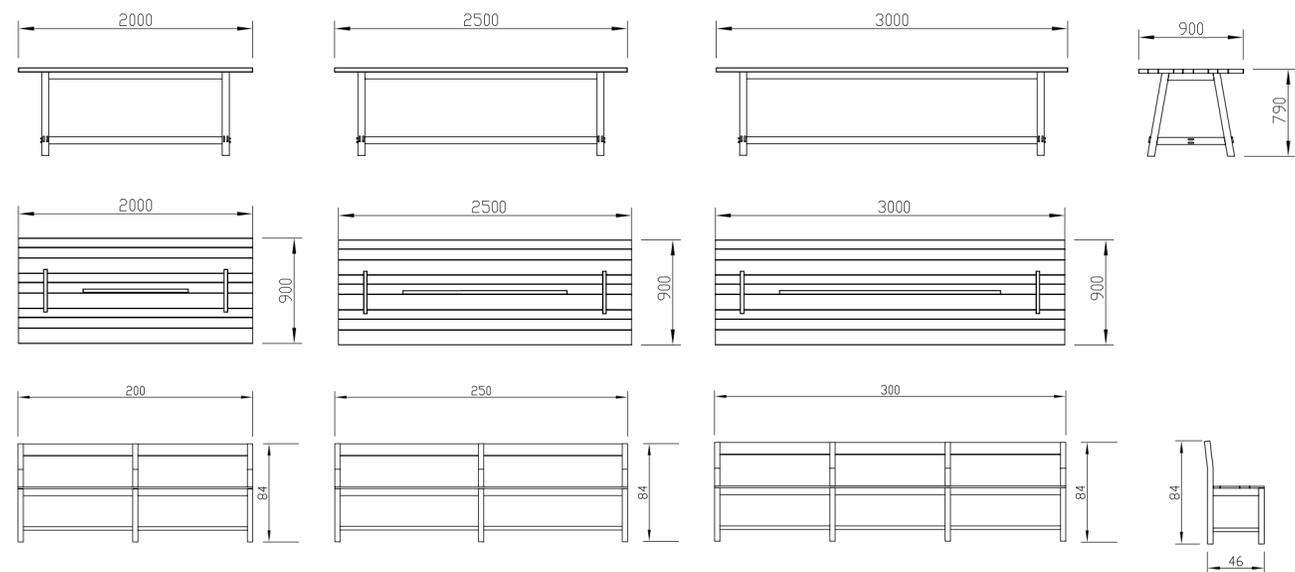
*New Fratino table with scratched finishing, Canapa Talcato color for the structure and paglia distressed for the top, combined with Canapa Talcato benches with scratched finishing.*

Il tavolo visto dall'alto mette in luce gli innesti della struttura (effetto bicolore). La dimensione del piano 200 cm. X 90 cm.

Sotto: i particolari ravvicinati della struttura e del lato capotavola del New Fratino

*Watched from above, the table highlights the insertions in the structure, for a bicolor effect. The top is 200cm x 90 cm.*

*Below: close-up details of the structure and head of the table of New Fratino.*



# NEW FRATINO

New Fratino, un segno essenziale nel recupero delle linee tradizionali dei tavoli fratini.  
Sotto: particolari ravvicinati della panca la cui dimensione risulta essere di 200 cm x 48 cm x 84/47 cm

*New Fratino, an essential sign in the revival of Fratino tables' traditional lines.  
Below: close-up details of the bench, which measures 200cm x 48 cm x 84/47 cm.*



Particolare ravvicinato del piano, in finitura spazzolata, colore burro (innesti e piano nella stessa tonalità).

*Close-up detail of the top, Burro color with scratched finishing (same hue for insertions and top).*



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Neve, piano col. Tortora (innesti a vista col. Neve).

*One example of combination, entirely in scratched finishing with Neve col. structure, Tortora col. top and exposed Neve col. insertions.*



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Anice, piano col. Neve (innesti a vista col. Anice).

*One example of combination, entirely in scratched finishing with Anice col. structure, Neve col. top and exposed Anice col. insertions.*

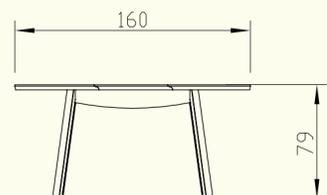
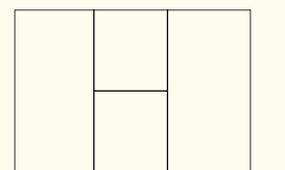
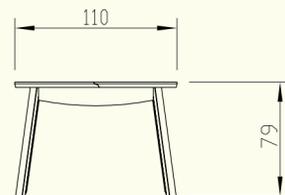
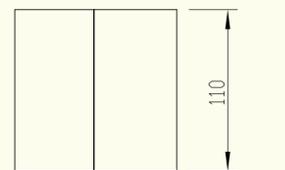


Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Canapa, piano col. Neve (innesti a vista col. Canapa).

*One example of combination, entirely in scratched finishing with Canapa col. structure, Neve col. top and exposed Canapa col. insertions.*



# DANDY



A sx: Dandy in finitura spazzolata colore prato.  
Un condensato di materialità, spessore e sinuosità.  
Un design armonico, da qualsiasi angolazione  
venga osservato.  
A dx: Dandy, disinvolto accostamento con il de-  
sign minimale.  
Unica dimensione del piano 110 cm x 110 cm  
(allungabile a 160)

*On the left: Dandy, with scratched fini-  
shing, Prato color.  
A confluence of materiality, substance  
and sinuosity.  
A harmonious design, from any point of view.  
On the right: Dandy, a breezy combina-  
tion with a minimal design.  
Only dimension of the top: 110cm x 110  
cm (extendible to 160)*





QUATTRO POSTI COMODI



4 posti comodi  
 Il piano (110 cm. X 110 cm.) accoglie su ogni lato una persona, in modo confortevole.  
 Nell'immagine la struttura è in finitura spazzolata colore anice ed il piano in spazzolato colore neve.

*Four comfortable seats  
 The top (110cm x 110cm) receives one person on each side, comfortably.  
 In the picture, the structure is Anice color with a scratched finishing and the top is Neve color with a scratched finishing.*



8 posti cordiali  
 Lo stesso piano ( 110 cm. X 110 cm ), permette 2 posti seduta per lato.  
 Nell'immagine la struttura è in finitura spazzolata colore neve ed il piano in spazzolato colore anice.

*Eight cordial seats  
 The same top (110cm x 110cm), which offers two seats for each side.  
 In the picture, the structure is Neve color with a scratched finishing and the top is Anice color with a scratched finishing.*

OTTO POSTI CORDIALI



## DIECI POSTI

10 posti  
 Grazie all'utilizzo dell'allunga, il piano Dandy diventa 160 cm. x 110 cm. ricevendo 2 posti a sedere in più rispetto alla versione chiusa.  
 Nell'immagine la finitura del tavolo è spazzolata colore prato.

Ten seats  
 Through the extension, the top of Dandy becomes 160cm x 110cm, thus receiving two more seats than the closed version.  
 In the picture, the table finishing is scratched Prato color.



Dandy, particolare ravvicinato piano e struttura  
 Dandy, a close-up detail of top and structure.



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura e piano col. Anice  
 One example of combination, entirely in scratched finishing with Anice col. structure and top.



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura e piano col. Burro  
 One example of combination, entirely in scratched finishing with Burro col. structure and top.



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura e piano col. Neve  
 One example of combination, entirely in scratched finishing with Neve col. structure and top.



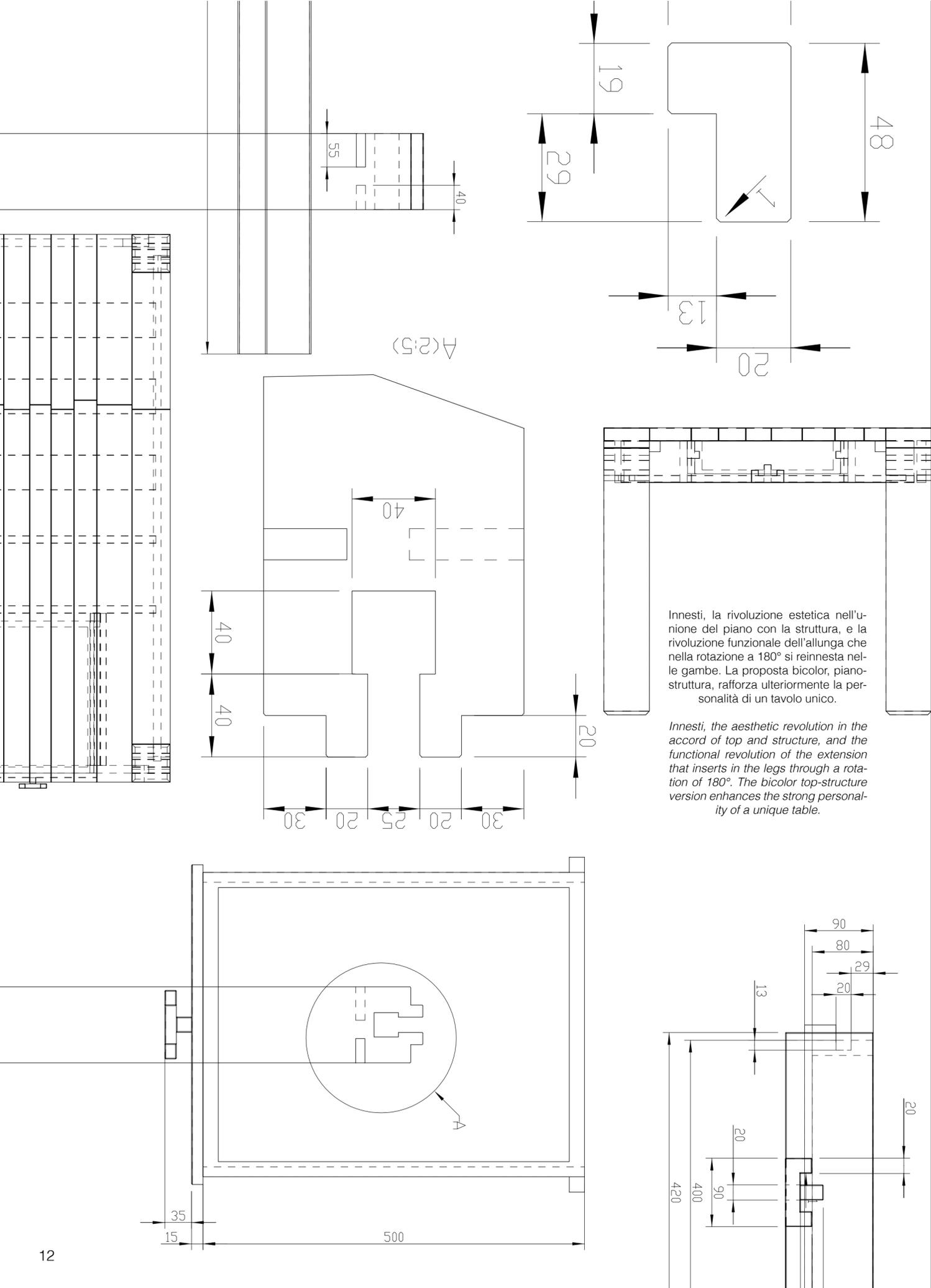
Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Prato, piano col. Neve.  
 One example of combination, entirely in scratched finishing with Prato col. structure and Neve col. top.



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Anice, piano col. Neve.  
 One example of combination, entirely in scratched finishing with Anice col. structure and Neve col. top.



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura e piano col. Mango.  
 One example of combination, entirely in scratched finishing with Mango col. structure and top.



Innesti, la rivoluzione estetica nell'unione del piano con la struttura, e la rivoluzione funzionale dell'allunga che nella rotazione a 180° si reinnesta nelle gambe. La proposta bicolore, piano-struttura, rafforza ulteriormente la personalità di un tavolo unico.

*Innesti, the aesthetic revolution in the accord of top and structure, and the functional revolution of the extension that inserts in the legs through a rotation of 180°. The bicolor top-structure version enhances the strong personality of a unique table.*

# INNESTI



Particolare ravvicinato di Innesti, dove si evidenzia maggiormente la particolare unione delle sponde sulla gamba del tavolo. Il piano è in finitura spazzolato colore tinto trasparente cotone, la struttura in finitura spazzolato colore tortora.

*Close-up detail of Innesti, which better highlights the peculiar union of the joists in the leg of the table. The top is Tinto Trasparente Cotone with a scratched finishing, the structure is Tortora with a scratched finishing.*



Particolare ravvicinato di Innessi, dove si evidenzia il cassetto caratterizzato dalla maniglia di legno, in finitura cotone come il piano ed assonante al motivo degli innesti piano-tavolo. Il piano è in finitura spazzolata colore tinto trasparente cotone, la struttura in finitura spazzolata colore tortora.

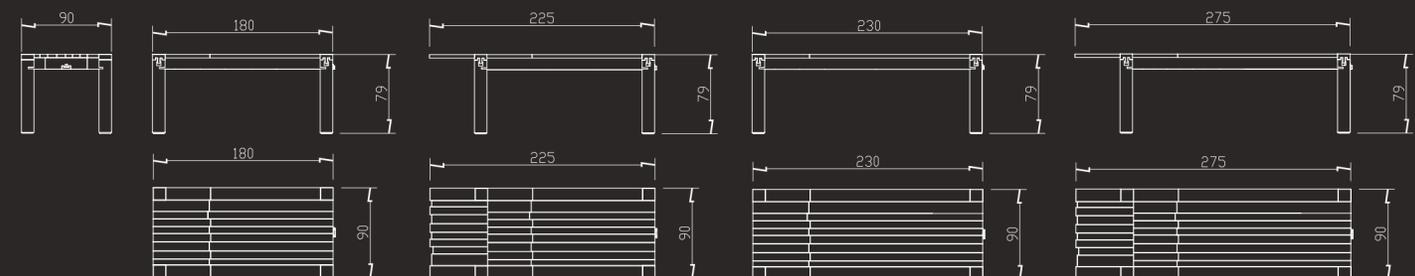
Close-up detail of Innessi, which highlights the drawer and its characteristic wooden handle, with the same Cotone color and finishing of the top, in harmony with the top-table insertions pattern. The top is Tinto Trasparente Cotone with a scratched finishing, the structure is Tortora with a scratched finishing.



Vista del tavolo dalla posizione capotavola.  
View from the head of the table.

Vista del tavolo dal lato lungo.  
Tutto in finitura spazzolata colore tinto trasparente cotone.  
Le dimensioni sono 180 cm x 90 cm. da chiuso (225 cm. x 90 cm. da aperto)

View from the long side of the table.  
All Tinto Trasparente Cotone with a scratched finishing.  
When closed, the dimensions are 180cm x 90cm. (while it is 225 cm. x 90 cm. when extended)





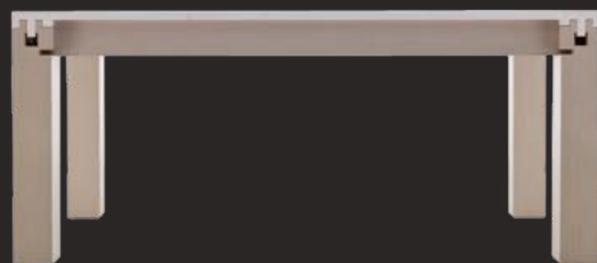
Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Canapa, piano col. Trasparente Cotone.

*One example of combination, entirely in scratched finishing with Canapa col. structure and Trasparente Cotone col. top.*



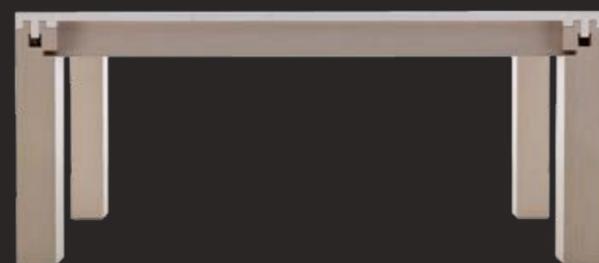
Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura e piano col. Neve.

*One example of combination, entirely in scratched finishing with Neve col. structure and Neve col. top.*



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura e piano col. Tortora.

*One example of combination, entirely in scratched finishing with Tortora col. structure and Tortora col. top.*



Innesti trova la sua massima espressione ed esaltazione del suo concetto estetico nell'utilizzo di due distinte finiture su piano e struttura.

*Innesti reaches the utmost expression and elevation of its aesthetic concept in the use of two different types of finishing for top and structure.*

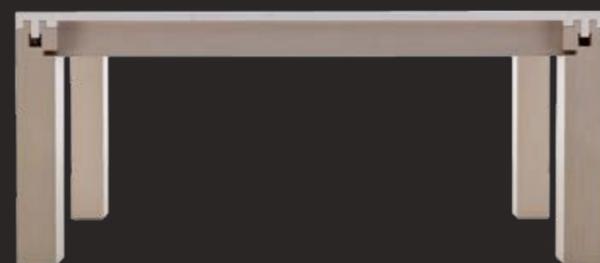
Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Neve, piano col. Prato.

*One example of combination, entirely in scratched finishing with Neve col. structure and Prato col. top.*



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Anice, piano col. Neve.

*One example of combination, entirely in scratched finishing with Anice col. structure and Neve col. top.*



Innesti si propone con un modo di allungarsi che lo rende unico esteticamente e funzionalmente, la sequenza delle immagini definisce l'estetica del piano in partenza ed in arrivo dopo aver guadagnato 2 posti, diventando 225 cm x 90 cm.

*Innesti proposes a peculiar extension that makes it aesthetically and functionally unique: the images sequence defines the aesthetic of the top, from its first to its final position, which becomes 225 cm x 90cm and gains two seats.*



# ESENCAJ

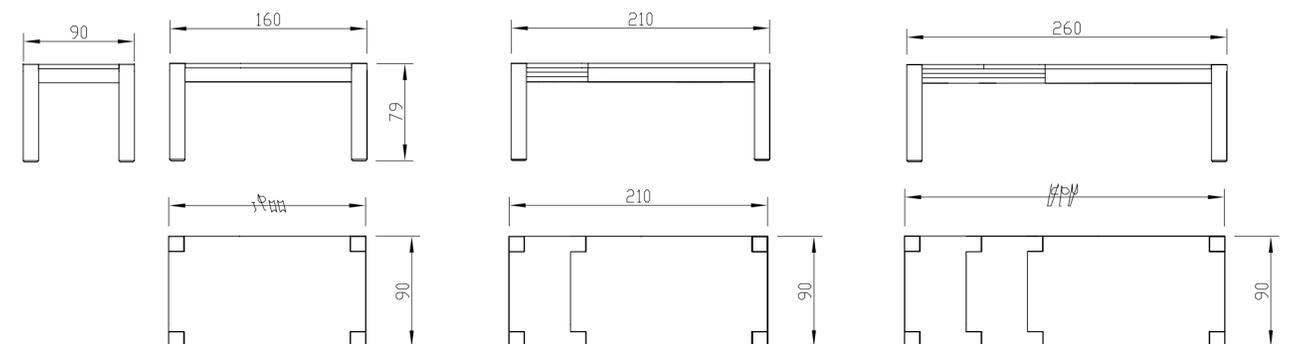
La forma essenziale del legno per un tavolo dalle forme pulite.  
*The essential shape of wood, for a table with neat lines.*

Esencaj: La forma essenziale del legno per un tavolo dalle forme pulite. Particolare di Esencaj (a destra) che permette di leggere l'importanza degli spessori e del legno massello, applicati alla gamba. (Sotto) Vista del tavolo dalla posizione capotavola.

*Esencaj: The essential shape of wood, for a table with neat lines. An Esencaj detail, (on the right), which allows to observe the importance of solid wood and joists attached to the leg. (Below) View from the head of the table.*



Vista del tavolo dal lato lungo. Tutto in finitura spazzolata invecchiato paglia. Le dimensioni sono 160 cm x 90 cm. da chiuso.  
*View from the long side of the table: All paglia distressed, with a scratched finishing. When closed, the dimensions are 160cm x 90cm.*



# ESENCAJ

longer than longer



Vista del tavolo con l'utilizzo dell'allunga Tutto in finitura spazzolata invecchiato paglia. Le dimensioni sono 210 cm x 90 cm.  
View of the table with the extension. All paglia distressed, with a scratched finishing. When closed, the dimensions are 210cm x 90cm.



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura e piano col. Neve.  
One example of combination, entirely in scratched finishing with Neve col. structure and Neve col. top.



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura e piano col. Canapa.  
One example of combination, entirely in scratched finishing with Canapa col. structure and Canapa col. top.



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Tortora, piano col. Neve.  
One example of combination, entirely in scratched finishing with Tortora col. structure and Neve col. top.

Rappresentazione di Esencaj a partire dalla posizione chiusa (160 cm x 90 cm). Seguono le due opzioni di allungamento utilizzando a discrezione una o due allunghe per arrivare alla dimensione di 210 cm e/o 260 cm.

Representation of Esencaj, from its closed version (160cm x 90cm), followed by two extended options where one or two extensions are used in order to reach the dimension of 210cm and/or 260cm.



Particolare ravvicinato del piano.  
Close-up detail of the top.



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Canapa piano col. Trasparente Paglia.  
*One example of combination, entirely in scratched finishing with Canapa col. structure and Trasparente Paglia col. top.*



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Trasparente Paglia piano col. Trasparente Cotone.  
*One example of combination, entirely in scratched finishing with Trasparente Paglia col. structure and Trasparente Cotone col. top.*



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Prato piano col. Trasparente Paglia.  
*One example of combination, entirely in scratched finishing with Prato col. structure and Trasparente Paglia col. top.*



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Neve piano col. Amarena.  
*One example of combination, entirely in scratched finishing with Neve col. structure and Amarena col. top.*

Particolare della gamba con innesto di due chiodi legno.  
Close-up detail of the leg with two wooden nails inserted.



Plinio un tavolo bizzarro e poliedrico dal sapore vintage. Scegli le combinazioni di colore a te più gradite e sarà tuo. il tuo..solo tuo !

*Plinio, a bizarre and versatile table with a taste of vintage. Choose the combination of colors you prefer, and that will be yours.. yours and yours only!*



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Neve piano col. Canapa.  
*One example of combination, entirely in scratched finishing with Neve col. structure and Canapa col. top.*



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura col. Anice piano col. Neve.  
*One example of combination, entirely in scratched finishing with Anice col. structure and Neve col. top.*



Esempio di combinazione, tutto in finitura spazzolata, struttura e piano col. Trasparente Paglia.  
*One example of combination, entirely in scratched finishing with Trasparente Paglia col. structure and top.*

# PLINIO

Plinio...Dal latino Plinius, pieno di valore e virtù..!  
*Plinio...From the Latin plinius, full of value and virtue..!*



Plinio, qui rappresentato in finitura spazzolata colore trasparente cotone (struttura) ed il piano in finitura spazzolata, colore trasparente paglia. Si notano i chiodi in legno ed in peltro inseriti nella gamba. Simpatica la ripresa della finitura paglia nella presa cassetto.

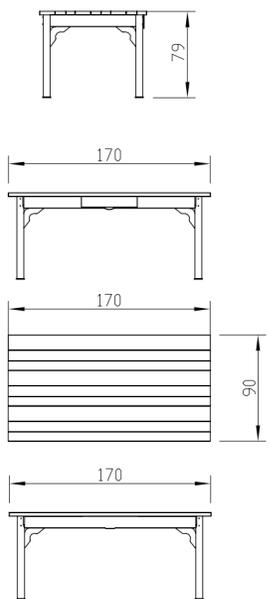
*Plinio, here proposed in Trasparente Cotone color with a scratched finishing for the structure, and in Trasparente Paglia color with a scratched finishing for the top. The pewter and wooden nails are visible, inserted in the leg. Lovely recall of the Paglia color finishing for the drawer handle.*



Plinio , qui rappresentato in versione piano fisso, dimensioni 170 cm x 90 cm. con cassetto.

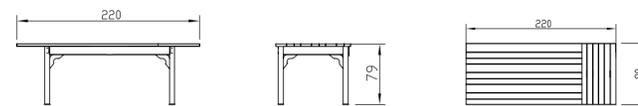
Le tre viste lo rendono straordinariamente non convenzionale nell'estetica, ma conservativo dei valori tradizionali.

*Plinio, here proposed in its fixed-top version, 170cm x 90cm with drawer. The three views make its aesthetic extraordinarily unconventional, still preserving the values of tradition.*



Plinio , qui rappresentato in versione allungata, dimensioni 220 cm x 90 cm. senza cassetto.(nella versione allungata il cassetto non può essere richiesto)  
Le tre viste, evidenziano la finitura spazzolata del piano colore anice talcato, e la struttura spazzolata neve.

*Plinio, here represented in its draw-leaf version, 220cm x 90cm without drawer (drawer not available in the draw-leaf version). The three views highlight the Anice Talcato color scratched finishing of the top and the Neve color scratched structure.*





## PROFILO COUNTRY



Tavolo rettangolare con gambe tornite, col. Invecchiato Corteccia.  
*Rectangular table with turned legs, Invecchiato Corteccia col.*



Tavolo ovale, col. Canapa Talcato.  
*Oval table, Canapa Talcato col.*



Tavolo rotondo, col. Tortora Talcato.  
*Round table, Tortora Talcato col.*



Tavolo quadrato con gambe piramidali, col. Amarena.  
*Squared table with pyramidal legs, Amarena col.*



Vista del tavolo rotondo, piano fisso diametro cm. 110, proposto in finitura spazzolata, colore nocciola talcato. Fantastico il gambone centrale tornito su legno massello di spessore importante

*View of the round table, a fixed-top of 110 cm in diameter, Nocciola Talcato color with scratched finishing. The central leg is fantastic, made of turned solid wood of remarkable thickness.*

Particolare del piano dove si evince maggiormente la finitura spazzolata, nel colore nocciola talcato.

*Detail of the top that better highlights the Nocciola Talcato scratched finishing.*

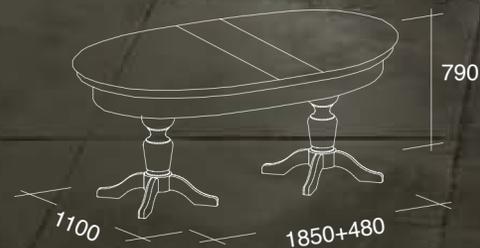
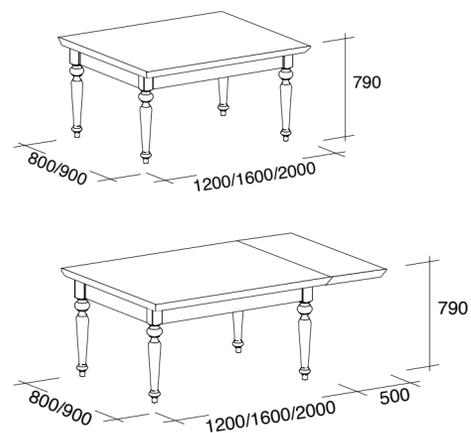


# IL RECUPERO DELLA TRADIZIONE

LE FINITURE ORIGINALI E RICERCATE DA CALLESSELLA CONFERISCONO FORME TRADIZIONALI, UN SAPORE CONTEMPORANEO ED ESTREMAMENTE EMOZIONALE  
*Callesella original and refined finishing confers on traditional shapes a contemporary and emotional taste.*



Tavolo rettangolare in finitura spazzolata col. Trasparente Corteccia  
*View of the extendable oval table, Scratched finishing, Trasparente Corteccia color.*



Vista del tavolo ovale allungabile, finitura spazzolata, colore canapa talcato.  
 Dimensioni da chiuso 185 cm. x 110 cm. allungabile a 480 cm.

*View of the extendable oval table, Canapa Talcato color with scratched finishing.  
 When closed, it measures 185 cm x 110 cm, extendable to 480 cm when open.*



Immagine del tavolo quadrato a libro con gambe piramidali, in versione chiusa con dimensioni 90 cm. x 90 cm. La finitura è spazzolata, colore amarena  
 View of the extending squared table with pyramidal legs, in its closed version of 90 cm x 90 cm in dimension. The finishing is scratched and Amarena color.



Immagine del tavolo quadrato a libro con gambe piramidali, in versione aperta con dimensioni 90 cm. x 180 cm. La finitura è spazzolata, colore amarena.  
 View of the extending squared table with pyramidal legs, in its open version of 90 cm x 180 cm in dimension. The finishing is scratched and Amarena color.



Sedia mod. Fiore  
 Fiore Chair

Sedia mod. Gioiosa  
 Gioiosa Chair

Sedia mod. Provenza  
 Provenza Chair



Sedia mod. Classica  
 Classica Chair



Sedia mod. Sally con gonna  
 Sally Chair with skirt

Sedia mod. Sally con gonna e fiocco  
 Sally Chair with skirt and bow



Sedia mod. Luigi XVI con gonna  
 Louis XVI chair with skirt

Sedia mod. Luigi XVI  
 Louis XVI chair



Sedia mod. Sally  
 Sally chair

# FINITURE SPAZZOLATE

## COLORI TINTO TRASPARENTE



col. Cotone



col. Paglia



col. Fieno



col. Paglia Invecchiato



col. Corteccia

## COLORI TALCATI



col. Canapa



col. Tortora



col. Creta



col. Fieno



col. Anice

## COLORI COPRENTI



col. Neve



col. Burro



col. Nocciola



col. Tortora



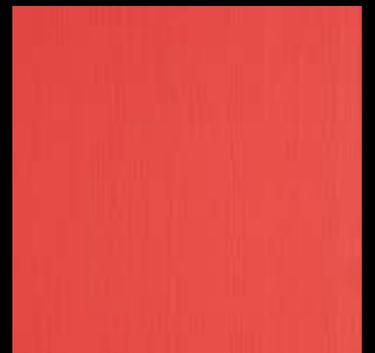
col. Anice



col. Mare



col. Prato



col. Mango



col. Amarena

INTERIORISME

i s m o b l e

MOBILIARI



c.dionís puig, 15  
el ramassar  
08402 granollers  
barcelona

t. 93 840 29 18  
shop@ismoble.com



[www.ismoble.com](http://www.ismoble.com)

/// TIENDA ONLINE //////////////////////////////////////